



ПРОФЕСИОНАЛНО ПОРТФОЛИО НА БЕХЧЕТ ДАНАДЖЪ

1. ОБЩИ СВЕДЕНИЯ

Име, презиме и фамилия: Бехчет Сали Данаджъ

Месторабота: ПГХТД "Проф. д-р Асен Златаров", гр. Нови пазар

Заемана длъжност: Старши учител, теоретично обучение

Образователно квалификационна степен: висше – магистър

Професионална квалификация: учител по изобразително изкуство

Трудов стаж: 24 години

E-mail: danaci.behcet@gmail.com

II. ОБРАЗОВАНИЕ

- 1999 г.

ШУМЕНСКИ УНИВЕРСИТЕТ „ЕПИСКОП КОНСТАНТИН ПРЕСЛАВСКИ”,
гр. Шумен

Специалност: Педагогика на обучението по изобразително изкуство

Квалификация: Учител по изобразително изкуство

Образователна степен: Магистър

II. ОБРАЗОВАНИЕ

- 2000 г.

ШУМЕНСКИ УНИВЕРСИТЕТ „ЕПИСКОП КОНСТАНТИН ПРЕСЛАВСКИ”,

гр. Шумен

Специалност: Скулптура

Квалификация: скулптор

Образователна степен: Специализация

III. ПРЕПОДАВАТЕЛСКА ЗАЕТОСТ

- Изобразително изкуство – 8, 9 и 10 клас
- Рисуване /ООП/ - 8 и 11 клас
- Рисуване /РПП/ - 8 клас
- Моделиране /СПП/РПП/ - 9 и 11 клас
- Декорация /СПП/РПП/ - 10,11 и 12 клас
- Производствена практика – 10, 11 и 12 клас

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 18.07.2019 г. – 28.07.2019 г.

Обучаваща организация: „ОРАК ИНЖЕНЕРИНГ“ ЕООД, гр. Пловдив

Тема: Използване и създаване на електронни ресурси и учебници с отворен код.

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 3 кредит /48 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 08.01.2020 г. – 16.01.2020 г.

Обучаваща организация: Тренинг и обучителен център „ЩАСТИЕ“ ЕООД

Тема: Портфолио на учителя и детето. Самооценка и атестация в образованието (Подготовка за атестиране на НИО).

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 08.01.2020 г. – 18.01.2020 г.

Обучаваща организация: Тренинг и обучителен център „ЩАСТИЕ“ ЕООД

Тема: Агресия, насилие, тормоз. Практически техники за кризисна интервенция и контрол на гнева. Превенция на агресията.

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 24.02.2021 г. – 26 .02.2021 г.

Обучаваща организация: „ОРАК инженеринг“ ЕООД

Тема: Дигитална компетентност – умения за приобщаване на учениците към учебния процес и защита на дигиталната идентичност

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 2 кредит /32 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 26 – 05 юли 2021 г.

Обучаваща организация: „РААБЕ България“ ЕООД

Тема: Разработване, внедряване и използване на интерактивни форми и методи в образователния процес

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 3 кредит /48 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2020 г.

Обучаваща организация: Дигитална компетентност - умения за приобщаване на учениците към учебния процес и защита на дигиталната идентичност

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 2 кредит /32 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2022 г.

Обучаваща организация: Тренинг и обучителен център „Щастие“

Тема: Мотивация, дисциплина, внимание – как да завладеем класа, да задържим вниманието им и да ги вдъхновим да продължат да работят сами.

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2022 г.

Обучаваща организация: Тренинг и обучителен център „Щастие“

Обучаваща организация: Позитивна работна среда. Тийм билдинг за колектива. Изграждане и обогатяване на добрите отношения, повишаване на личностната мотивация и емпатията на колектива.

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2023 г.

Обучаваща организация: SHKOLO академия

Обучаваща организация: Професионален стрес на учителите и начините за неговото оптимизиране

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2024 г.

Обучаваща организация: „ЦЕНТЪР ШАСТИЕ“ ЕООД

Обучаваща организация: Методика на обучението по безопасност на движението по пътищата

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2024 г.

Обучаваща организация: „ЦЕНТЪР ШАСТИЕ“ ЕООД

Обучаваща организация: Методика на обучението по безопасност на движението по пътищата

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 1 кредит /16 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2024 г.

Обучаваща организация: „БОНЕВ ГРУП“ ЕООД

Обучаваща организация: Коучинг. Canva - защо учителите обичат или предпочитат Canva

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 2 кредит /32 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2025 г.

Обучаваща организация: РААБЕ България – ЕООД

Обучаваща организация: Внедряване и използване на съвременни ИКТ средства в образователния процес. Формиране на дигитална компетентност.

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 2 кредит /32 часа/

IV. КВАЛИФИКАЦИОННИ КУРСОВЕ

Дата: 2025 г.

Обучаваща организация: РААБЕ България – ЕООД

Обучаваща организация: Развитие на личностния потенциал на децата и учениците чрез диференцирано и персонализирано обучение

Вид: краткосрочно обучение и практикум

Кредити: 2 кредит /32 часа/

V. НАГРАДИ ОТ СЪСТЕЗАНИЯ

- **2009 г.** - Панорама на професионалното образование, гр. Велико Търново - отборно **второ място** и индивидуален **златен медал**
- **2010 г.** – Панорама на професионалното образование, гр. Пловдив - отборно **първо място** и индивидуален **златен медал**
- **2014 г.** – Панорама на професионалното образование, гр. Пловдив - отборно **второ място** и индивидуален **сребърен медал**
- **2015 г.** – Панорама на професионалното образование, гр. Пловдив - отборно **първо място** и индивидуален **сребърен и бронзов медал**

V. НАГРАДИ ОТ СЪСТЕЗАНИЯ

- **2016 г.** - Панорама на професионалното образование, гр. Пловдив - отборно **второ място** и индивидуален **сребърен медал**
- **2017 г.** – Панорама на професионалното образование, гр. Пловдив - отборно **второ място**
- **2021 г.** – Национално състезание " Млад керамик", гр. Русе – отборно **трето място**
- **2022 г.** – Национално състезание " Млад керамик", гр. Русе – отборно отборно **трето място**

V. НАГРАДИ ОТ СЪСТЕЗАНИЯ

- **2024 г.** – Национално състезание "Млад керамик", гр. Шумен – индивидуално **второ и трето място**
- **2025 г.** – Национално състезание "Млад керамик", гр. Силистра – специална награда на журито и индивидуално **трето място**
- **2026 г.** – Национално състезание "Млад керамик", гр. Силистра – отборно **трето място**

VI. ТВОРЧЕСТВО

САМОСТОЯТЕЛНИ ИЗЛОЖБИ:

- 1993 – Шумен, малки пластики и рисунки
- 1996 – Шумен, малки пластики и рисунки
- 1997 – Турция/ Истанбул, малки пластики и рисунки
- 2001 – Шумен, рисунки
- 2004 – Шумен, малки пластики и рисунки
- 2007 – Бургас, малки пластики и рисунки
- 2009 – София, малки пластики и рисунки
- 2010 – Шумен, малки пластики и рисунки
- 2013 – Шумен, „Зимата си отива I”, акварел
- 2015 – Нови пазар, „Зимата си отива II” - акварел
- 2017 – Шумен, „Преди пролетта”, живопис
- 2018 – Шумен, живопис
- 2019 – Шумен, живопис

VI. ТВОРЧЕСТВО

УЧАСТИЯ В СИМПОЗИУМИ:

- 2004 – Мадара, Международен симпозиум по скулптура „Мадарски конник”
- 2005 – Монтана, Международен симпозиум по рисуване и керамика
- 2008 – Илинден, Международен симпозиум по скулптура
- 2011 – Мадара, Международен симпозиум по скулптура „Мадарски конник”
- 2015 – Шаркйой/ Турция, Международен симпозиум по скулптура
- 2016 – Международен пленер „Пристан”, гр. Поморие
- 2017 – Международен пленер по живопис, гр. Ташкйюпрю, Кастамону, Турция
- 2017 – Международен пленер „Пристан”, гр. Поморие
- 2017 – Национален пленер по живопис „Шуменско плато”, гр. Шумен

VI. ТВОРЧЕСТВО

МОНУМЕНТАЛНИ СКУЛПТУРИ:

- 2000 – Разград/ Самуил (Цар Самуил – бетон);
- 2001 – Шумен (Митрополит Симеон Варненски – бюст, цветен бетон);
- 2002 – Велики Преслав (Йордан Господинов – релеф, цветен бетон);
- 2004 – Ветрино (Христо Ботев – бюст паметник);
- 2005 – Шумен (Николинка Георгиева – бюст, цветен бетон);
- 2007 – Плиска (Фьодор Успенски – камък, гранит);
- 2008 – Владимировци (Христо Ботев – релеф);
- 2009 – Шумен (Паметник на репресираните – видим бетон);
- 2011 – Шумен/ Хитрино (Коджа Юсуф – скулптура);
- 2012 – Плиска (Проф. Р. Рашев – бронз);
- 2013 – Одрин/ Турция (Тюркян бебек - камък);
- 2014 – Гара Самуил (Барелеф на Св. св. Кирил и Методи);

VI. ТВОРЧЕСТВО

МОНУМЕНТАЛНИ СКУЛПТУРИ:

- 2015 – гр. Шумен (Бюст-паметник на Август Попов - видим бетон);
- 2015 – с. Черна (Бюст-паметник на Коджа Юсуф - видим бетон);
- 2016 – гр. Плиска (Паметник на Св. св. Кирил и Методи – видим бетон);
- 2016 – гр. Плиска (Паметник на Цар Борис I - видим бетон);
- 2016 – с. Мадара (Бюст-паметник на Стойчо Мирчев - видим бетон);
- 2017 – гр. Плиска (Барелеф на Корней Чуковский, Агния Барто, Сергей Михалков, Йоан Змай, Леда Милева, Ран Басилек, Ванчо Николевски, Ион Крянге, Наталия Забила и Константин Негруци – оцветен видим бетон).
- 2018 – гр. Лозница (Бюст-паметник на Пенчо Кубадински – бронз)
- 2018 – с. Кочово (паметник на овен – видим бетон)
- 2019 – гр. Момчилград (Паметник на Наим Сюлейманоглу – бронз)
- 2019 – гр. Шумен (Барелеф на диригент Филип Ламбел)

VI. ТВОРЧЕСТВО

МОНУМЕНТАЛНИ СКУЛПТУРИ:

- 2025 – с. Коньовец, Национален историко-археологически резерват „Кабиюк“ (Бюст-паметник на Княз Александър I Български - видим бетон);
- 2025 – гр. Шумен, (Барелеф на маестро Станислав Ушев – бронз)
- 2026 – с. Мараш (монумент „Марашката курия“ камък);

VI. ТВОРЧЕСТВО

ОБЩИ ИЗЯВИ - ИЗЛОЖБИ:

- София
- Добрич
- Русе
- Бургас
- Анкара
- Одрин
- и други

VII. ИНДИВИДУАЛНИ НАГРАДИ

- 1999 – ВАРНА ('BULCOLOR' 99) СКУЛПТУРА „ЦВЕТОВЕТЕ НА ДЪГАТА”
- 2009, 2010 – УЧИТЕЛ НА ГОДИНАТА
- 2011 – ОТЛИЧЕН С НАГРАДАТА „НЕОФИТ РИЛСКИ”
- 2017 – НАГРАДАТА НА ШУМЕН ЗА ИЗКУСТВО И КУЛТУРА, РАЗДЕЛ „ИЗОБРАЗТЕЛНО ИЗКУСТВО”

VIII. ЧЛЕНСТВО

- Съюза на българските художници
- Дружеството на шуменските художници
- Представителството на СБХ



ТВОРЧЕСТВО

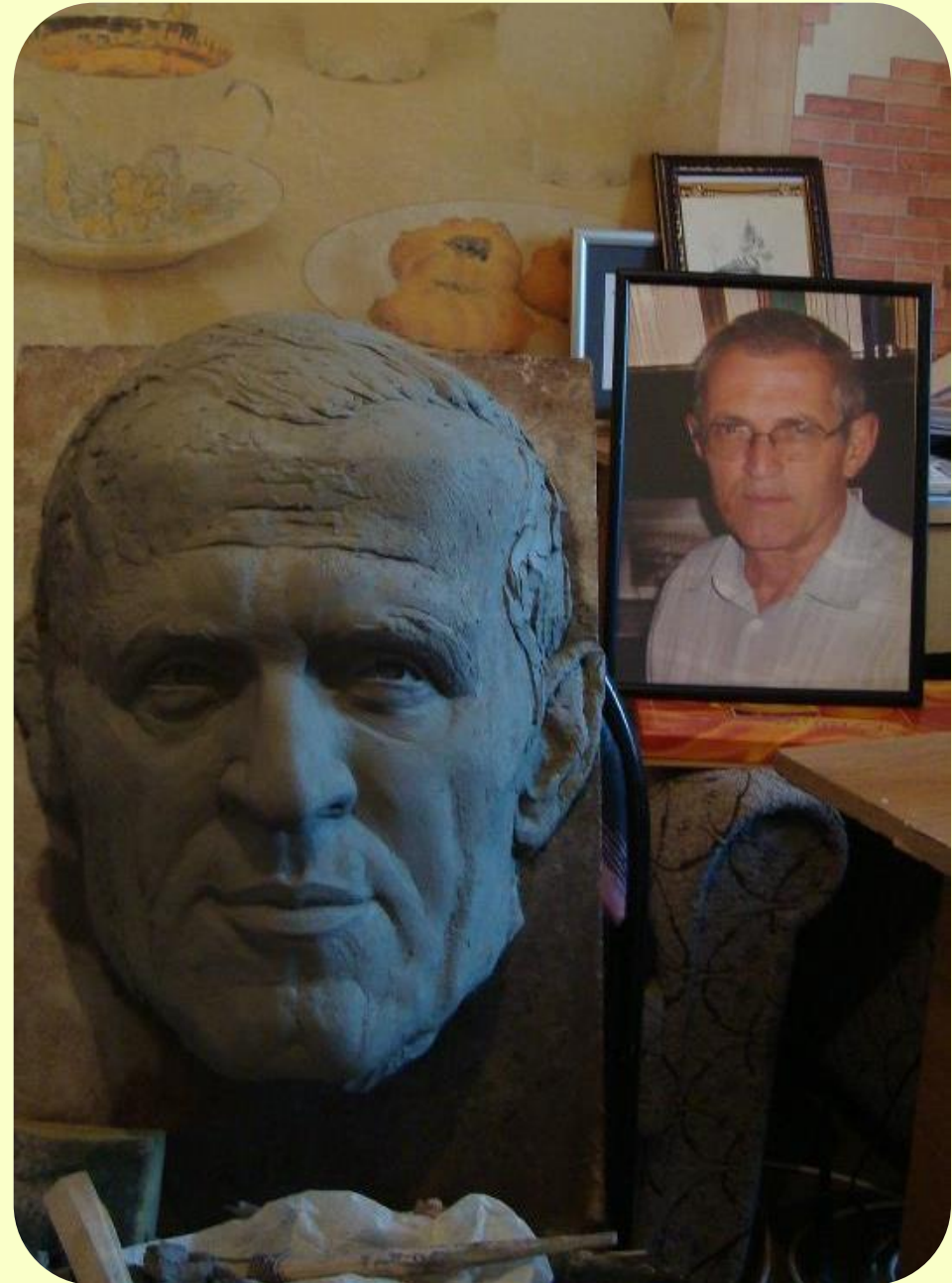
Искусство

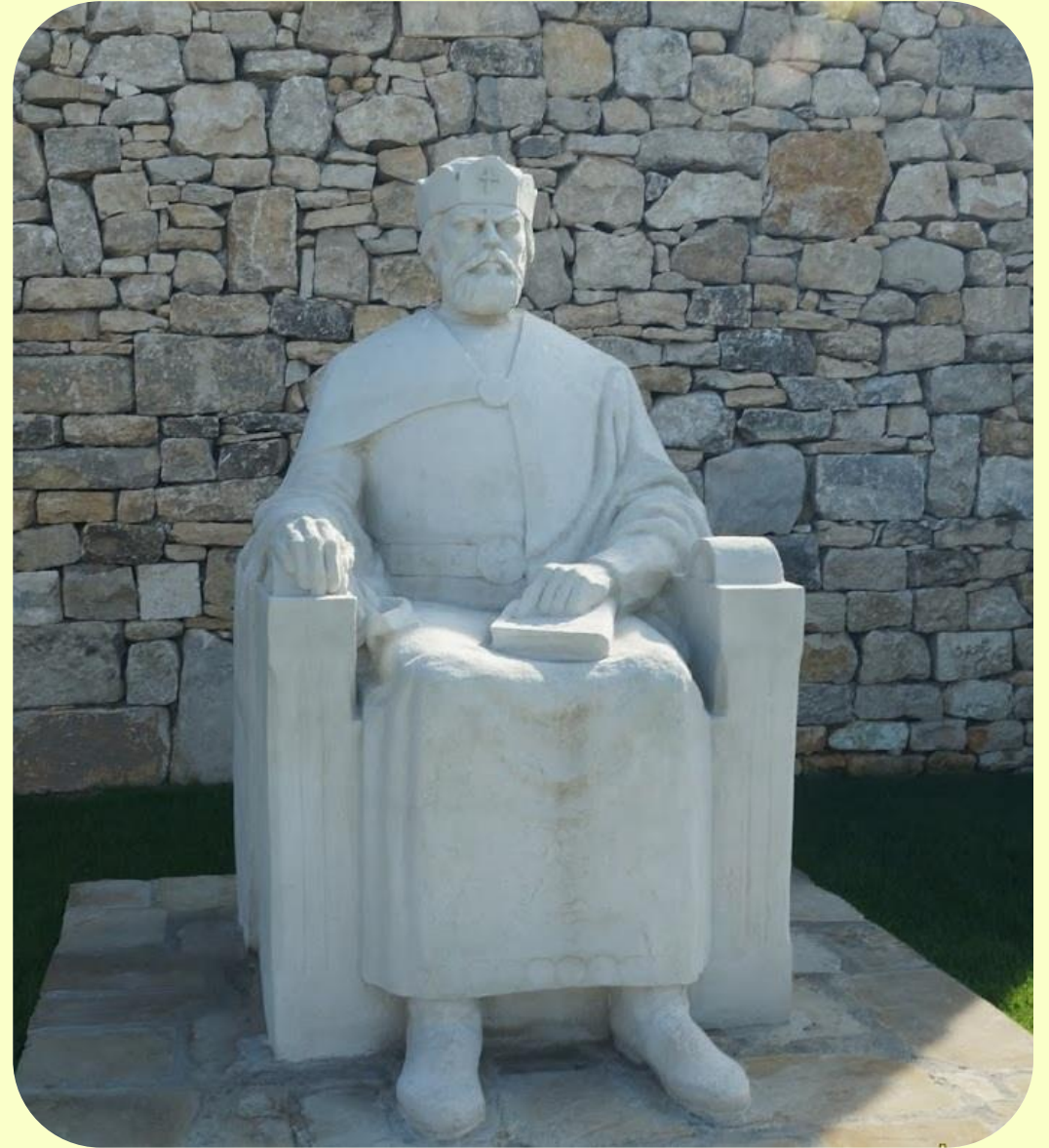
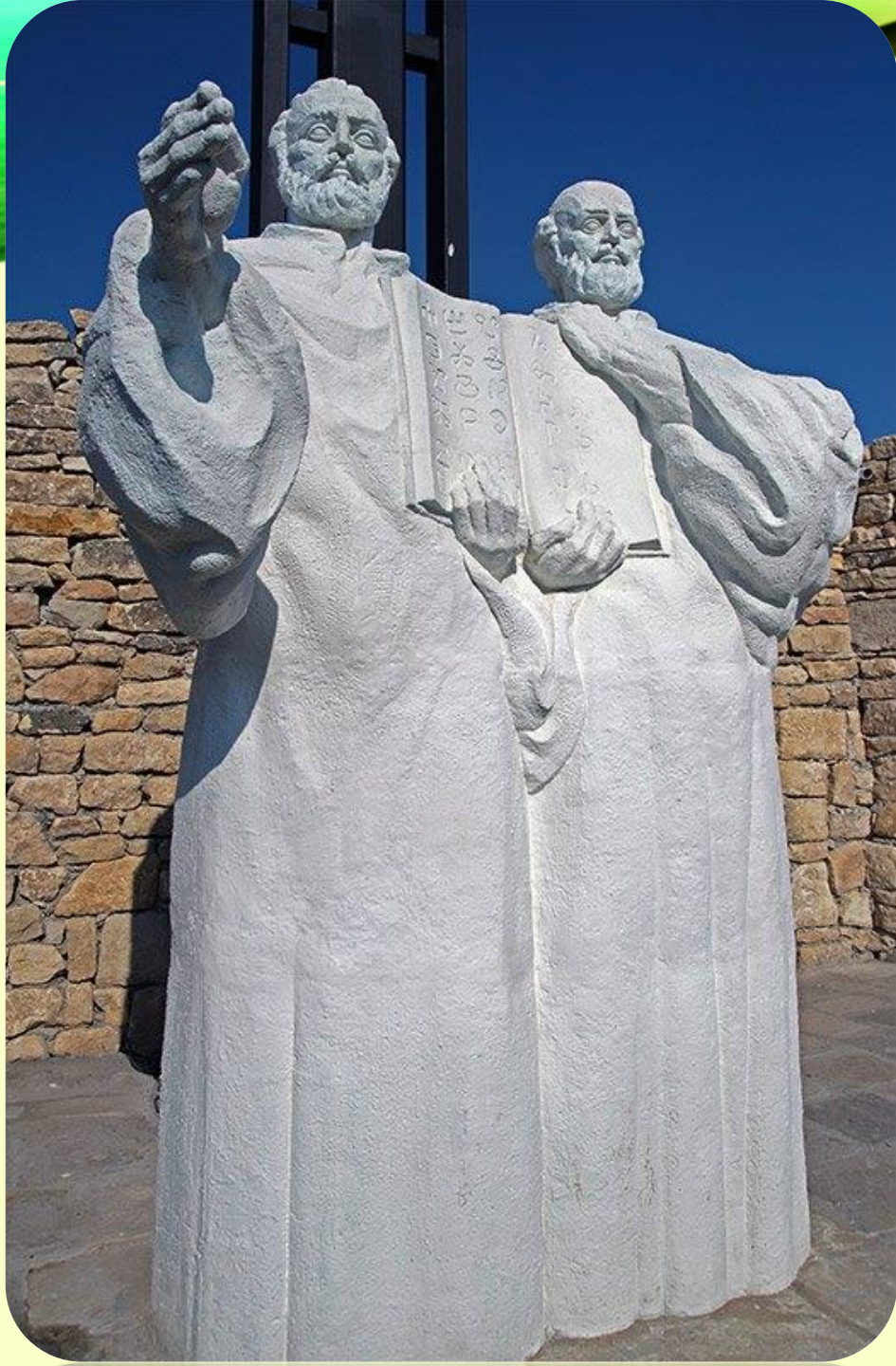
















НАИМ СЮЛЕЙМАНОВ
NAİM SÜLEYMANOĞLU
1967 г. - 2017 г.
ЩАНГИСТ, ШАМПИОН НА ВСИЧКИ ВРЕМЕНА,
ПРОСЛАВИЛ БЪЛГАРИЯ И ТУРЦИЯ!
- ТРИ ОЛИМПИСКИ ТИТЛИ: 1988 г. - СЕУЛ;
1992 г. - БАРСЕЛОНА; 1996 г. - АТЛАНТА
- СЕДЕМ СВЕТОВНИ ТИТЛИ
ПОДОБРИЛ 46 ПЪТИ СВЕТОВНИ РЕКОРДИ











Small informational plaque below the portrait of a historical figure.

Small informational plaque below the portrait of a historical figure.

Small informational plaque below the portrait of a historical figure.



















